



TECNOLÓGICO
PICHINCHA

INSTRUCTIVO

de normativa APA
7ma edición
para estudiantes

MATRIZ – QUITO
DIR.: BUENOS AIRES OE1-16 Y
AV. 10 DE AGOSTO

TELF.: (02) 2 238 291

Instructivo de normativa APA 7ma edición para estudiantes

El siguiente instructivo está realizado por la gestión de investigación del ISTHCPP para guiar a estudiantes y tutores del Instituto Superior Tecnológico Honorable Consejo Provincial de Pichincha (ISTHCPP), quienes realizan trabajos de investigación (titulación, artículos científicos, etc.) de acuerdo a las normas APA 7ma edición.

Normativas

En las siguientes normativas se pueden apreciar:

Tipo de papel, interlineado, alineación, sangrías, títulos, resumen, tablas, figuras, tipos de citas, bibliografía.

Tipo de Papel: Tamaño carta/ papel 21.59 cm x 27.94 cm

Tipo de letra	No. o tamaño de Letra
Times New Roman	12

Interlineado: 1,5

Alineación: Alineado a la izquierda.

Sangrías:

En la primera línea de cada párrafo a 1.27 cm

Alineado a la izquierda del documento (Hoja) y 1,5 de interlineado, margen derecho, quedaría así

Solo Inicio de oración con 1,27 cm. de sangría

Resumen: Resumen de 250 palabras máximo (Puede ser menor). Debe redactarse en un solo párrafo. Contener al final Palabras clave en cursiva y negrita. Ej. ***Palabras clave:***

Tablas: Deben estar enumeradas de manera secuencia (1,2,3, 4...) en negritas; el título de la tabla debe estar en cursiva (Sin negritas). Solo debe aparecer marcadas las líneas la primera y última fila, al final de la misma se debe colocar la fuente. Las tablas deben ser lo más sintético y claras posibles y al describirlas debe indicarse la Tabla (Primera letra mayúscula) y número tal cual está en el trabajo. Ej. En la Tabla 1 se puede apreciar.

Sangría francesa de 1.27 cm en las **referencias y/o bibliografías**

Sangría
Francesa 1,27
cm.
Interlineado a
1,5 puntos

Caicedo, M., & Carolina, A. (2018). *Reestructuración de la ciudad a partir de sus espacios obsoletos: Centro de barrio Larrea*.
<http://repositorio.puce.edu.ec:80/xmlui/handle/22000/15533>

Durán, L. E. E., & Salvador, I. A. M. (2012). *RECORRIDO DE LA MEMORIA Y ESPACIOS HÍBRIDOS*. 161.

Durán y Salvador—2012—*RECORRIDO DE LA MEMORIA Y ESPACIOS HÍBRIDOS.pdf*.
(s. f.). Recuperado 4 de marzo de 2020, de
<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/8154/VOLUMEN%201%2BLIZETH%20ENR%20%20C3%8DQUEZ%20PARTE1%20PARTE2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

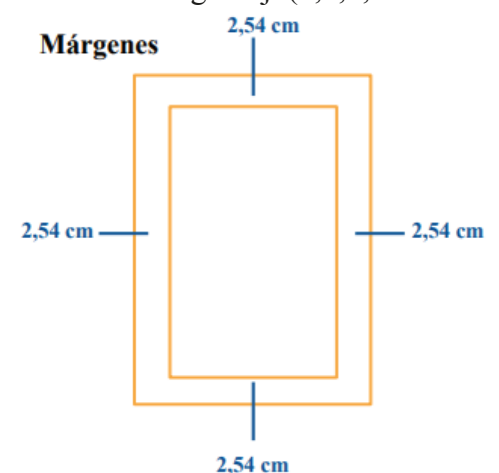
Título de primer nivel, nombre de apartados: Centrados en inicio de página con letra Times New Roman a 12 puntos en negrita. (Resumen, Introducción, Capítulo I etc.). Primera letra en mayúscula.

Título de segundo nivel: Alineado a la izquierda y en negrita, con letra Times New Roman a 12 puntos. Primera letra en mayúscula.

Título de tercer nivel: Alineado a la izquierda con letra cursiva y en negrita, con letra Times New Roman a 12 puntos. Primera letra en mayúscula.

Numeración de las páginas: Extremo superior derecho, en números arábigos Ej. (1,2,3,4 ...)

Márgenes: 2,54 cm por los cuatro lados del documento



Resumen: Resumen de 250 palabras máximo (Puede ser menor). Debe redactarse en un solo párrafo.

Palabras clave en cursiva y negrita al finalizar el resumen.

Tablas.

Deben estar enumeradas de manera secuencial (1,2,3, 4...) en negritas; el título de la tabla debe estar en cursiva (sin negritas). Solo deben aparecer marcadas la primera y última línea de las filas, al final de la misma se debe colocar la fuente por la cual se obtuvo la información. Las tablas deben ser lo más sintéticas y claras posibles, y al describirlas o citarlas en el trabajo debe indicarse la Tabla (Primera letra mayúscula) y número tal cual está en el trabajo.

Forma de redacción correcta: Ej. En la Tabla 1 se puede apreciar.

Forma de redacción incorrecta: Ej. En la Tabla de la página 18 se puede apreciar.

Ejemplo:

Tabla 1.

Nombre de la tabla

El número de la tabla en negrita, el título en cursiva y con la letra seleccionada en el cuerpo del trabajo científico. El interlineado debe estar a 1,5 puntos.

Marcar solamente el borde inferior y superior de la tabla y encabezados en casos de existir. Deben omitirse los bordes

Usuarios	Edad	Género
Juan López	23	M
Deisy Acosta	25	F
Toribio Chilingua	38	M

Fuente: Gestión de investigación (2020)

La fuente debe ir en cursiva y con la letra seleccionada en el cuerpo del trabajo científico y debe contener el apellido del autor y el año.

La letra dentro de la tabla debe ser la misma seleccionada en el cuerpo del trabajo científico, dependiendo del tamaño de la información y tabla. Interlineado 1 o 1,5

Figuras.

Todos los elementos que no sean tablas serán considerados figuras. Ej. Ilustraciones, fotografías, gráficos de líneas, barras o circulares; flujos, diagramas etc.

Deben estar enumeradas de manera secuencial y en negrita. (Ej. **Figura 1**).

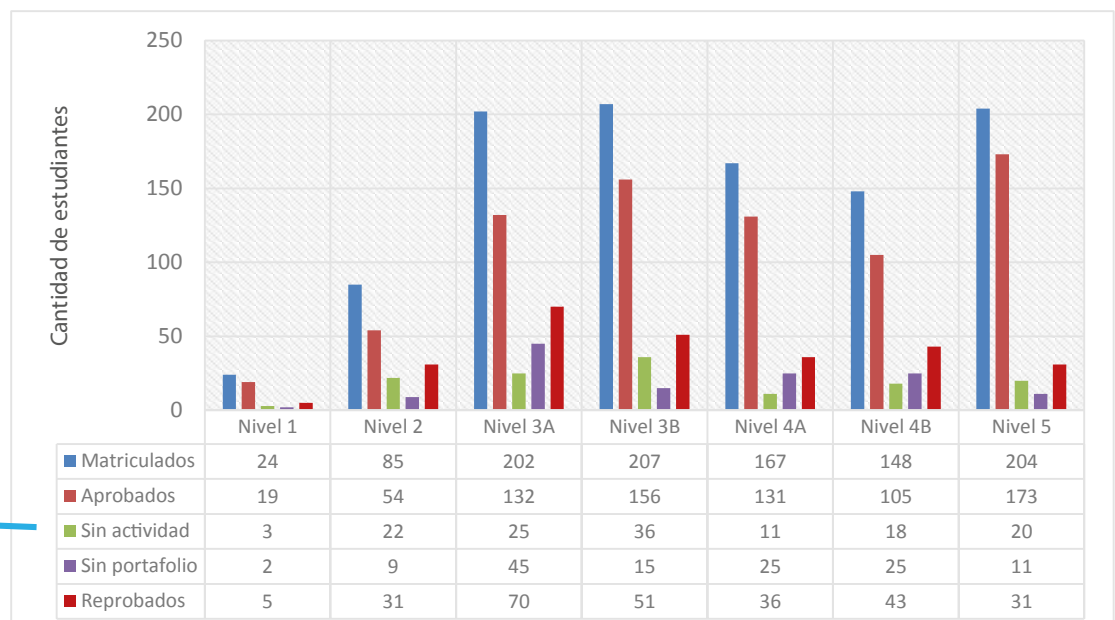
El título de la figura se coloca en cursiva al igual que la Tabla.

Se deben incluir luego de la figura por este orden la leyenda en caso que sea; y una nota en caso que sea necesario.

Figura 1

Estudiantes del CATE virtual y sus resultados.

Número de la figura en negrita y título de figura en cursiva, interlineado 1,5



Leyenda y Nota en cursiva (Opcional). Se debe incluir la fuente o autoría. Interlineado 1,5

Nota: Ha sido significativo que la cantidad de estudiantes reprobados es bastante pequeña si se toma en consideración la cantidad de matriculados, esto muestra que los estudiantes han acogido esta forma de enseñanza de una manera muy receptiva. Fuente: Elaboración propia.

Citas.

Las citas pueden ser narrativas o parentéticas y/o llamadas también entre paréntesis. Se ejemplifica de manera general en la siguiente tabla.

Tipo de cita	Cita entre paréntesis	Cita narrativa
1 autor	(Bragulla, 2009)	Bragulla (2009)
2 autores	(Nelson y Lehninger, 2008)	Nelson y Lehninger (2008)
3 o más autores	(Martin et al., 2020)	Martin et al. (2020)
Autor corporativo con abreviatura (Primera cita) ^a	(Consejo Superior de Investigaciones Científicas [CSIC], 2020)	Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC, 2020)
Siguientes citas	(CSIC, 2020)	CSIC (2020)
Autor corporativo (sin abreviatura)	(Instituto Cervantes, 2020)	Instituto Cervantes (2020)

Ej. Cita narrativa: Se explica la idea que quiera transmitirse indicando Autor (año). Se comienza la cita indicando el apellido del autor.

En el texto se coloca Autor (año)

Según **Umbría (2015)**, el agua es un nutriente fundamental en el organismo que interviene en gran parte de los procesos internos del mismo. Si se tiene en cuenta que aproximadamente el 60% del cuerpo está compuesto por agua, entonces merece un lugar cimero entre los nutrientes utilizados en el entrenamiento deportivo y su gasto puede traer afectaciones severas en los diferentes órganos del atleta.

Ej. Cita parentética o entre paréntesis: Se explica parafraseando la idea que quiera transmitirse indicando (Autor, año, página) dentro del paréntesis.

En el texto al final se coloca (Autor, año y página esta última opcional)

Factores genéticos. La cual involucra a las fibras del músculo, en particular las fibras de color rojas, aeróbicas o de contracción lenta, ST (del inglés Slow Twitch), este tipo de fibras tiene características primordiales en el desarrollo de la resistencia; caracterizada por poseer gran rigidez, generar baja tensión mecánica al estirar el músculo contraído y ser resistentes. (Iglesias, 2013) Otra característica de este tipo de fibra es su alto contenido de mioglobina que es una hemoproteína muscular muy parecida a la hemoglobina.

Como norma general cuando se refieren tres autores o más en la investigación se realiza; colocando el apellido del primer autor, añadiéndole et al.(que significa y otros) para cualquiera de las dos formas de citado.

Ej.

Ejemplo de cita narrativa de tres autores o más

Palacios et al. (2009) indican que es responsabilidad del deportista el saber elegir de forma correcta los alimentos que sean más convenientes para su salud e influyan positivamente en su rendimiento físico, la cual debe basarse en las particularidades del deporte y del atleta. Otro elemento a considerar es que el entrenador deportivo explicará de manera muy particular la nutrición adecuada a realizar por su pupilo, así como la cantidad de ATP que consume su actividad deportiva; permitiendo hacer una mejor conciencia de los diferentes componentes que debe ingerir y sus beneficios o perjuicios.

Las proteínas para Umbría (2015), son los macronutrientes de mayor valor estructural y en gran medida las responsables del crecimiento y de la producción de los tejidos en las células del organismo. Por su parte Palacios et al. (2009), la definen como sustancias que forman la base de la estructura orgánica; y es fundamental en la regeneración de tejidos, aportando entre un 8-15% de las calorías ingeridas (Grijota et al., 2017).

Ejemplo de cita parentética de tres autores o más

Los ejemplos antes mencionados pertenecen al grupo de citas cortas, pero existen otros tipos de citas como son las largas que se muestran a continuación.

Citas Largas (Textuales):

Las citas largas son aquellas que tienen más de 40 palabras. Se escriben a parte del texto, con sangría izquierda aplicada al párrafo en 1.27cm y sin comillas. Se mantiene la letra en Times New Roman

y se concluye con un paréntesis.

En la aventura por el Caribe el autor relata:
Hecho todo esto tomaron con prisa el agua fresca que pudieron y se fueron a buscar algún lugar de refugio para esconderse, mientras el día pasaba; que no era tan corto que no tuviesen lugar de ir a las costas de Puerto Rico, hasta el Cabo Rojo, de donde atravesaron derechamente hasta la Española, en la cual estaban sus compañeros y camaradas (Exquemelin, 2009, p. 162).

En toda la cita se aplica la sangría en párrafo y sin comillas

Hay que concluir la cita indicando la página del libro que se extrajo la cita

La redacción para colocar el o los autores será de la siguiente manera: autor (año, p.) o (Autor, año, p.). Esto hizo referencia en las citas cortas

Elementos que pueden ser consultados para nueva normativa APA 7ma edición.

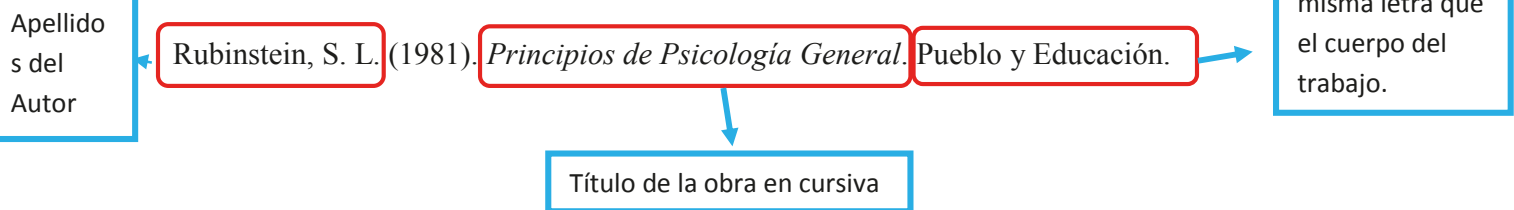
Algunas novedades en cuanto a las bibliografías se aprecian en cuanto a las nuevas normas de identificación de los objetos en la red (Doi); así como enciclopedias libres, blogs etc.

Otra de las novedades en cuanto a la literatura es que se omiten ciudad o país en la literatura consultada, solo se coloca la editorial.

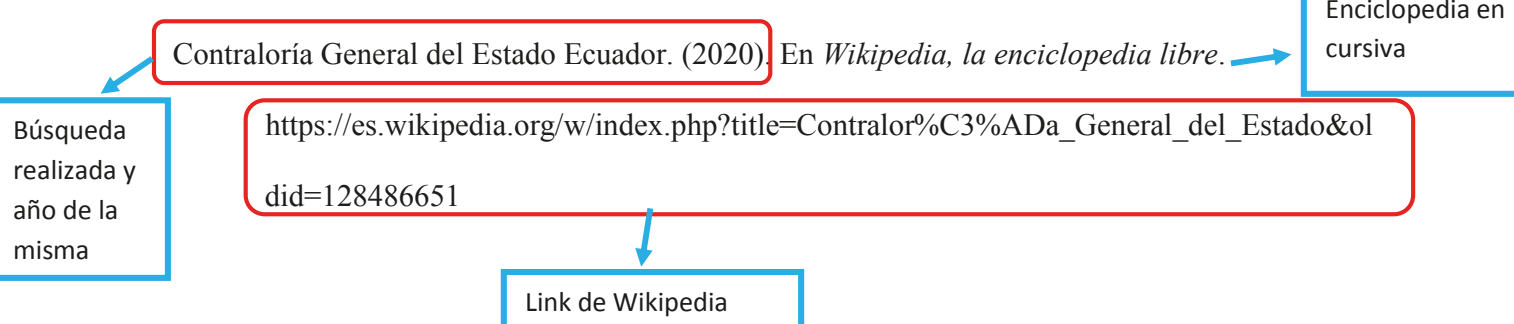
Los materiales y las formas de redactarlos en el apartado de bibliografía se muestran a continuación.

Bibliografía:

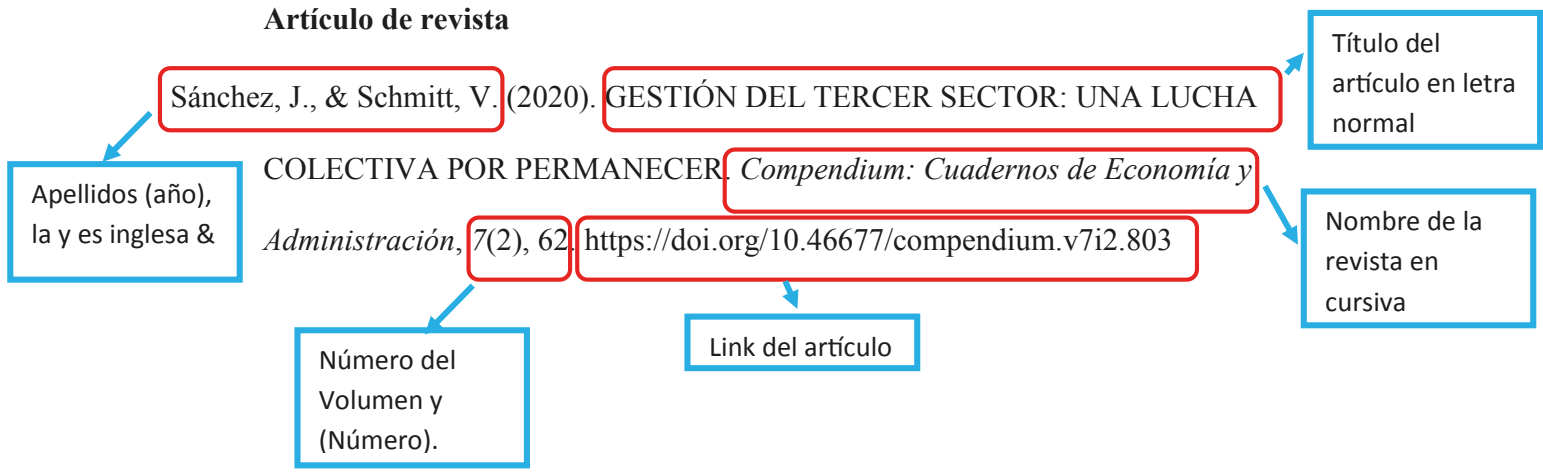
Libro



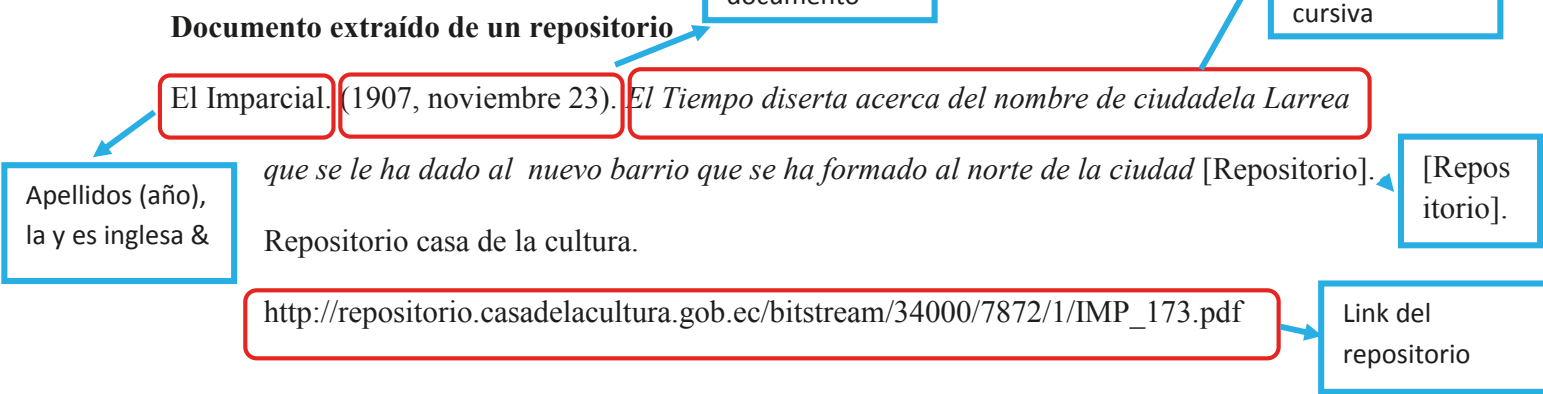
Wikipedia



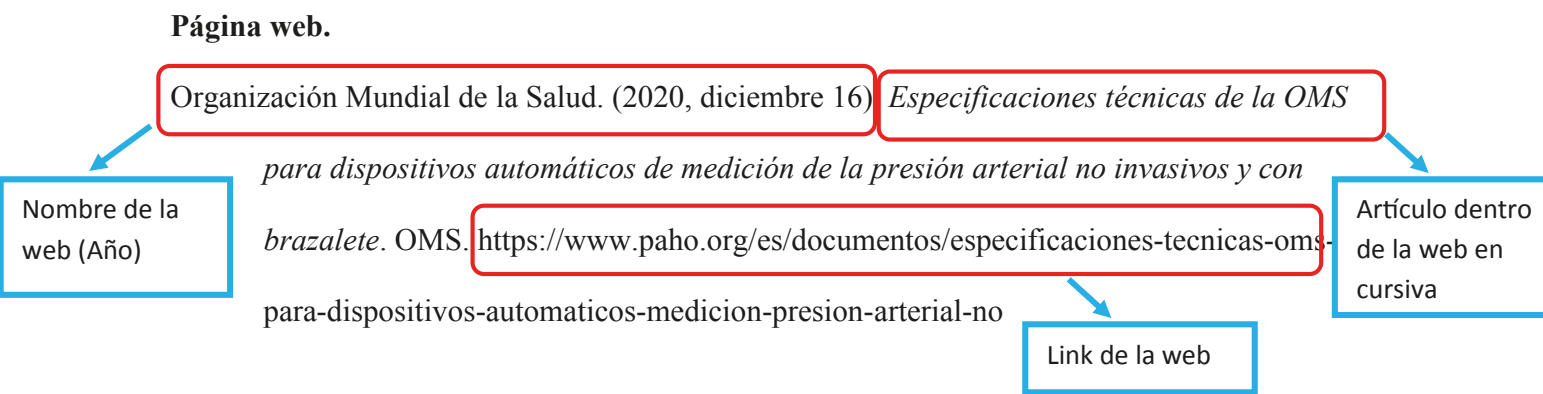
Artículo de revista



Documento extraído de un repositorio



Página web.



Leyes y resoluciones.

de Ley o resolución de año. Nombre o modificaciones a la ley y/o resolución en letra normal.

Nombre o modificaciones con letra normal

Fecha y año que se realiza la modificación. RO No. 46341.

Registro Oficial

Número de la ley o resolución y año sin paréntesis

Blog

López Molina, H. (s. f.). Ciudadela Larrea. *Los ladrillos de Quito*. Recuperado 17 de diciembre

Fecha de consulta del blog

de 2020, de <http://losladrillosdequito.blogspot.com/2016/03/ciudadela-larrea.htm>

Nombre del Blog en cursiva

Link del Blog.

Videos de YouTube deben ser canales oficiales, *no personales*.

Nombre del Canal

Museo Bce. (2017, septiembre 5). *Expansión urbanística de Quito*.

Título del programa en cursiva

<https://www.youtube.com/watch?v=EEoDDKPVwPM&feature=share>

Link de acceso al video

Entrevistas

Valdés, C. (2020). *Una nueva perspectiva / Entrevistado por Evelyn Cadena*. Revista Caminos

Apellido del Entrevistado y año

de Investigación.

Temática de la entrevista y entrevistador e n cursiva

Lugar donde se puede consultar la entrevista

Seminarios, Congresos, Simposios o Conferencias

Aízaga, E. (12-14 de diciembre.) *La gestión educativa y sus características basadas en el pensamiento complejo* [Ponencia]. Congreso Internacional de las Ciencias, Innovación y gestión Académica, Quito, Ecuador.

Autor y fechas del evento

Forma de presentación

Evento

Tesis



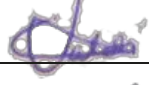

Pérez, S., & Mauricio, R. (2020). *Aplicación de ejercicios isométricos e isotónicos específicos para mejorar la fuerza en la técnica del peso muerto en deportistas de la selección nacional de levantamiento de potencia* [Tesis de Maestría, Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE]. <http://repositorio.espe.edu.ec/jspui/handle/21000/22732>

Autor y fechas del evento

Título de la obra en cursiva

Link de la tesis

Indicar el nivel de la tesis

DETALLE	NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA
Elaborado por:	Dra. Evelyn Cadena Quelal, Gestión de Investigación	
	MBA Diego Andrade Andrade Gestión de Investigación	
	MsC. Carlos Vladimir Valdés Villalón Gestión de Investigación	
Revisado por:	MsC. Jerson Espinoza Vicerrectorado Académico	
Aprobado por:	MsC. Jerson Espinoza Vicerrectorado Académico	